四庫全書

史部

欽定皇輿西域圖志卷四十一

服物

臣等謹按古聖王垂衣裳以治天下制器尚象以前民用覲繫辭所載作網罟以下十三事不惟制民生飲食衣服居處之宜使之咸遂其欲而且行旅有其資捍患有其備養生送死有其具所以衛人生而周人用者薄海以内罔有弗曁而外域殊

方則規制未之或及勢限之也且夫創物固知者所為而述非工巧不能精且良魯縞齊紈鄭刀宋斤國能所擅弗可遷也故有此之所急彼或不適於用彼之所有此或不具其材者五方之民猶且衣服異宜器械異制況在荒陬遐裔乎載稽周禮考工記典絲典枲厥有定制攻金攻木爰垂良法令西域稟金行之性氣候沍寒人之擅長在乎攻金與皮其婦功不尚絲枲而尚織罽毯有城郭者

頗務攻木之工而弗精造車逅和闐者間擅磨礲之技若夫畫繪陶旊諸事蓋之或鮮兹者疆索遠闢羣生咸遂舉其人之日用飲食胥被

聖天子範圍曲成之澤自令伊始冠帶文物制作精良固當駸駸乎日盛矣顧前此樸遬之風尚存未宜畧而弗考爰采其服飾器用之倫各仍本號用中土備物所有擬議而審定之至於古物流傳若玉盤玉圭銅𡃤嚕𥳇之屬舊號彼中珍異當

掃穴開屯之後均得驛致

明廷詳求端委偕兌和而列序荷

宸翰以增輝藉仰我

皇上日新永保不貴異物之至意非僅如曩代獲休屠金人漫侈遠畧者所可比倫萬一也因並著於編

志服物第十七

欽定皇輿西域圖志卷四十一目録

服物一

攻戰之具

戍物之具

欽定皇輿西域圖志卷四十一目録

欽定四庫全書

欽定皇輿西域圖志卷四十一

服物一

準噶爾部

被服之具

哈爾邦氊即冠也與内地煖帽畧同其頂高其邊平以白氊為裏外飾以皮貧者無皮飾氊或染紫綠色無冬夏之别但以毛質厚薄為差上綴纓名

扎拉止及其帽之半婦人冠與男子同辮髮雙垂約髮用紅帛在辮之腰帛間綴以好珠瑟瑟之屬望若繁星

拉布錫克 即袍也台吉用錦緞為之上飾以繡宰桑則絲繡絲紵氆氌為之賤者多用綠色及雜色氎冬則以駝毛為絮名庫綳亦有止衣羊皮者右衽袖平不鑲四圍皆連級台吉宰桑之婦衣用錦繡兩袖兩肩及交襟續紝鑲以金花或以刺繡

民人婦女襟袖衣衽俱用染色皮鑲之

固都遜　即韡也以牛皮為之台吉多用紅香牛皮中嵌鹿皮刺以文繡宰桑亦用紅牛皮不嵌鹿皮不刺繡民人穿皮履或黑或黄無敢用紅者婦人韡履與男子同

布色　即帶也以絲為之端垂流蘇其長委地或以全幅帛為之端長尺餘

哈卜塔噶　即荷包也緞布為之制與內地微異

結穗精美

綏克　即環也金銀為之以墜耳飾以珠男婦皆用之

北史高車傳婦人以皮裹羊骸戴之首上縈屈髮鬢而綴之有似軒冕西域傳西突厥居烏孫故地身衣裘褐　悅般國剪髮齊肩以餅餬塗之昱然光澤

唐書回鶻傳回鶻汗妻可敦服絳通裾大襦冠金

冠前後稅　堅昆國服貴貂豽阿熱冬帽貂夏帽

金釦銳頂而卷末諸下皆帽白氊喜佩刀礪賤者

衣皮不帽女衣毳毲錦罽綾

文獻通考回紇國可汗相見去帽被髮以為禮婦

人總髮為髻髙五六寸以紅絲絹囊之既嫁則加

氊帽

按準部服飾史傳所紀殊畧以今証古大致相

同乾隆十九年封都爾伯特台吉策凌等爵首

賜冠服迄蕩平而後革心向化之侶被服均同內地於
是笑氈裘之喬野慚卉服之惷愚茍非幸際休
嘉孰能得此殊榮異數乎

坐卧之具

欒和什勒　以木為之長六七尺濶三尺許高尺
餘有四足制如內地之床其左右及後三面咸有
邊闌或加雕刻惟大台吉坐之宰桑以下不借坐
故稱台吉襲位為坐床云

西勒圖　制同繅和什勒掌教喇嘛坐之

錫爾德克　以羊毛織成其形長方或鋪於床或鋪於地施坐褥於上即內地氈毯也

都爾布錦　亦以羊毛織成其形正方大者二尺小者尺餘加於錫爾德克之上制如內地坐褥

德爾　即枕也其形長方內著棉絮之屬外蒙以布或緞首與足皆有之首枕稍高足枕稍卑

垷濟勒　即被也以緞及布為之中著棉絮殊厚

德必斯克爾　即卧褥也以氊為裏或一層或兩層冐以緞綢及布之屬用以卧被有絮而褥無絮不産木棉以駝毛代之

庫什格　其形如幔施於座前面分兩幅而中開之或以布或以氊隨時寒燠以張之其貴官則有兼用緞者流蘇銀鉤之屬綴於其上

博克綽　以皮為包用盛衣服

格爾　即蒙古包也稱房屋亦云

唐書回鶻傳堅昆國阿熱駐牙青山周栅代垣聯氈為帳號密的支它首領居小帳

北史突厥傳西突厥其俗穹廬氊帳牙帳東開蓋敬日之所出也

按今準噶爾部方位之名以東為南以南為西西為北北為東彼處戶皆東向即內地之南向北史謂西突厥牙帳東開即南向之謂今準噶爾所居戶皆東向猶存西突厥之遺意也

飲食之具

阿雅噶　屈栁木及樺木為之大小不等制同栝棬

塔巴克　形同内地之盤盛食及羮以紅銅為之亦有用木者深淺大小不等其貴重之盤則以玉為之

御製玉盤謡戊寅

玉盤博徑得二尺圍六尺有去聲五寸益虚中盛水受一

石素質不雕其色碧旁達孚尹瓊華澤旗光撫不留手
跡羣玉之精出崑崙吉日甲子天子賓於西王母瑶池
津行觴介絡籚簋鏄爾時所御器今存作鎮西極永好
完未入震旦三千年問今何來不脛偶湼噶爾亡淪世
守阿睦撒納兹竊取王師采入靖孽醜於將獲之聮𫎇
走棄其重器為我有元英大呂陳座右咄哉玉盤徒華
滋不可食兮不可衣連城價詎如窮奇俘彼禍除可罷
師前歌後舞樂雍熈瓌玩吾將安用之擬付鄴人一例

椎

御製玉盤謠疊舊作韻　有序　壬午

西濛穴掃元戎重器同還北漠屯開督護遺珍載獻在德致詎誇夫得玉而功成宜切於銘盤一圍因以重之兩美茲其合矣爾乃閴河粹毓凖部材程昔焉青鉢偕登世作蹛林之寶昨者金屠不守時投甌脫之墟當夫琛費來庭兑和列序璆琅匪乏奚煩徵典瑞於骨都輪廣依然亦未著鐫文於阿渾祇以五朞

殊績捷應轉圜百部永清掀回覆盎此則達瓦齊故物已虛槃敢行酒弗辱乎降王阿睦爾撒納齊貲空盜大弓襲蹏究歸於太府是用擣二篇而述事鑄謝鼎詞閱三載以繫時敬箴座侑云爾

與昔獲盤符寸尺使復成雙補闕益忽分忽合無情石猶覺愉焉色潤碧却似延津龍躍渾是宜有詩紀其跡出師昔歲畧崑崙五載功成咸來賔天方黙克西瀛津或貢鏤甲或玉罇付之有司武庫存精金華服綵帛完

薄來厚往已數年物固有幸竒賝偶伊犂扼要輪番守儲胥詎藉邊内取哈薩布露胥地醜敢萌覬覦市易走塈耕忽見此盤有驛致同舊列左右絶域秋登萬寶滋既足食矣還足衣喜固在彼斯非竒敢因志滿不戒師天麻敬奉戒恬熙福謙保泰永志之向欲速矣思增推前篇以得盤時逋逆尚未就殲故有擬付郢人一例推之句

御製玉盤聯句有序壬午

懷任協紀齊頒九譯之春娵訾迎韶早展重華之宴

試覓新題於甲觀寧沿舊例乎辛盤則有西部輸珍

尚方典器青筠浮面一雙承露交擎碧菡爲趺三五

曜璽滿暈始也軍諸驛遞未碎斗而楚帳烏飛繼馬

也長犂翻存竊鈎而魯庭盜走失守見可敦並棄龍

沙蠱釆猶韜得時思咱馬同陳魚海土花不蝕殉乃

泥都椀進朝端餵肉無煩和卓簕來徼外分醪足樂

維

鴻庥告永清之會正神物昭終合之期旣偕地出圜鍾元

氣兼通乎異域還應霄呈疊璧貞符適叶於前年

當兹什襲初披六巡載詠禁中頒牧胥目屬以爭誇臺

上鄂褒亦手捫而暗認緊爾韻催銅鉢程功庶慶其

得全顧予銘切金甌記實斷箴夫持滿

御製令日青宮集近臣聯吟例許列文茵玉盤先後來殊

域

石鼎推敲繼綺晨隔歲紫光圖凱會韶年

蒼緯答精禋東升旭影霞初絢　臣傅恒

西繞山容黛半皴

綵勝吉占迎曙燦花旛芳信颺風頻鶯遷柳放梭初

擲臣來保魚樂冰開尾有莘鄧應棣通躅轂旦律調泰

蔟協初旬菜挑七種羅有核臣劉統勳裘粲三英集組紳

坐列共球昭拓土班添氊罽賀填闐辟邪遠掃天堂

穴臣兆惠

御製延喜逼開月窟垠猶憶逐犇阿睦爾因緣收器額琳

奏番語謂賓為額琳奏一之為甚寧思二

天且無違而況人果見獻琛來攘攘誰容遊釜走跛跛衛

拉四部全歸吏_{臣梁詩正}厄魯千羣總隷民遂有白環踰
弱水同時青鉢共香塵寶裝鞔琫芙蓉鍔_{臣陳息華}纅鞊
圭璋翡翠綸嚕嚕籋文鐫詰屈堅昆梡璞剖嶙岩汗
溝流赭毛頒馬_{臣劉綸}陽冶鎔黄趾鑄麟九府圜型工
肉好三河方折採龠淪包符自效圖書藪_{臣舒赫德}
御製瓌異奚誇冠帶倫欲璺伊犁興稼穡誰埋大窖出璘
珣蒦呵信是資丁甲
博識何須問癸辛若木葩叓分韞匵望舒暈滿儷浮

筍昔年苜蓿充沙漠臣于敏中此日琉璃對枳根瓔笥駢

函重珏輯

瑶階聯晉六符陳圜三渾約涵規數臣錢汝誠倍兩橫當布指循累譯走偕車軺轆他山攻借石磨礲那誇琬琰呈和璞臣介福詎數琤琈出帝囿須瑞記曾探大酉搜源跡直溯西申窺同象緯聯璣璧臣何國宗

御製薦旅梯航配鰈鶼斂契豐城語豈誕珠還合浦事誠神乾坤奇偶成交泰

雷雨經綸濟險屯寶玉彤弓疇許盜元音大呂不終湮性原特達馳包匭臣觀保

質秉堅剛協化鈞幾試崑炎光獨祿潛通虹氣蟄還伸連城價詎千金重臣王際華

照廡芒驚五色勻輻湊璵璠徵合軌種滋蒲穀驗同昀捧來有澤能盈手臣錢維城

選得無瑕可澡身容炙具先趍鼎耳斟膏用或並杯唇雙飛入襲輝相照臣張泰開

御製

二妙同臺意自親侍從令時昔上將追陪客席遠嘉賓是日御前蒙古王公亦在座

武成久矣人心豫

賁獻駢如地寶臻響應鑄鐘尊典樂製仵獻鼓掌成均夜光互燭聮形影臣王會汾鼂采交輝象介僎何俟得璜偏海澨本來投石自天濵躍淵似摯㸆賔鐵臣金甡啟礦如探安息銀熤熤鴻儀剛比德斑斑龍黼恰為鄰紋凝水碧痕微吐臣陳兆崙廉劌山元體最純細較廣袤齊尺寸遥覘氣象炳星辰中涵温潤疑丹䲵臣倪承寬

御製

外達菁華異緑瑶象協地天涵太極圓呈日月麗雙輪巧諧評似能飛鏡

遠屆欣同不脛珍定識洪鑪奇締造無勞哲匠費陶
甄衆形雕刻天工錯 臣邊繼祖 圓盖帡幪
睿藻彬授簡載賡噭
黼座盍簪依永上
楓宸嘉祥喜叶南山祝 臣盧文弨 燕飲歡斟北斗醇魯寶承
匜歌酌賚荆璆琢敦舞韋斌鏤雲列架頹虬卧 臣謝墉
散采流蘇紫鳳馴
惠洩長筵銘瑞甕樂張

廣殿捋和餺麰芽入饌繞筵馛臣汪永錫

御製椒葱粘屏始建寅三品果盛回部味九華鐙映上元春敢誇禹貢傳西被惟對湯盤凜日新

御製碧玉盤謡癸未

碧玉之盤徑逾尺質本規圓色光澤準夷重器守世則貯以馬湩可盈石穹廬玉醴斯陳席準俗四月馬湩新得時置筵酬神詐馬為慶謂之玉醴斯蒙古亦然但不如其盛耳以招百福繁生息仁義不施攻守易矯虔奪攘紛兵革休屠金人且弗惜玉盤自合棄

荒棘磕破邊角奉璽阬伊犂墾田耕者獲驛使致京飛
不翼取裁改為葵花式穆然完好綈几側湯之盤銘日
新德用識顛末茗華勒

特卜什　以木為之形如長方盤大小不等用以

盛肉即肉槽也

阿爾呼特　縫皮為袋中盛牲乳束其口久而成

酒味微酢謂之桐酒

庫努克　以皮為桶大小不等上有皮繫用盛乳

略之屬

庫庫爾　以皮為之其形如壺高二三尺不等以盛乳酒而斟酌之其瀉酒處斜出如鳥喙長可四五寸

海蘇　即釜也旁有四耳小者兩耳以紅銅及鐵為之初稱為脫歡後避脫歡太師名改令稱

圖拉噶　即行竈也以鐵條為圈下施三足高低不等置之於地上加鍋使不欹

什納噶　即匕也以銅及鐵為之有柄用以挹飲食酒漿之屬其柄曲直長短無定式柄及頭亦有純用木者

北史西域傳悅般國日三澡漱然後飲食

宋史外國傳唐回鶻之地大蟲太子族器用金銀馬乳釀酒飲之亦醉

按準俗止知用椀而不知用箸椀以木為而無瓷器凡盛飲食之具非銅鐵即木與皮為之别

有札卜札雅椀係西藏物草根結成問傳準地不常有也北史云大宛不鑄鐵器得漢黃白金輒以為器宋史亦稱回鶻地器用金銀今準噶爾為回鶻故壤地近大宛非銅即鐵未聞以黃白金為之者豈當時金銀多而後世金銀少耶

日用之具

烏珠克　削竹為片長四寸許上濶二分漸下漸銳至末而銳甚如刀之口取墨於髮帚以作字

必爾　以髮為之長四寸許縱束如帚狀其末半寸餘不束浸墨瀋令恒濕欲書則以烏珠克蘸其墨焉

察遜　草名擣爛可成紙因呼紙亦謂之察遜質厚而麤壓之研之可供書寫

必爾海拉察克　以木為之其形長方中有木楞界之左盛烏珠克右盛必爾如內地之匣也

塔瑪噶　即印也台吉之印其形圓範金為之窐

桑以下之印其形方或以銀或以銅鐵錫各視其職而差等焉

御製海努銅印詩 有序 庚辰

武定功成農政宜舉念伊犁委之荒蕪久或別部竊踞非良圖也因命副都統阿桂伊柱等率兵往理屯政茲伊柱循行至海努克地見大招梵帙叢委以次檢輯獲虎紐銅章一方文曰管轄厄魯特後旗札薩克印旁識雍正四年十月鑄成即日驛封來上蓋向

年曽頒給喀爾喀之厄魯特扎薩克毛海者彼叛往準噶爾攜以獻噶爾丹策妄因命籤行内廷並系是詩以誌其事

厄魯和通厄魯特謂回人為和通以次平徐籌考牧及屯耕葉奇即葉爾奇木四字急呼之實兩字也已慶春膏溥回地素艱雨澤昨阿里衮等奏三月二十一二等日葉爾奇木諸城耕作方興甘霖大沛回人皆詫為希有海努曽無兵燹驚收拾金經皈淨業分明銅印返神京天驕猖獗今何有豳忿因之益凜盈

御製鐵章記

鐵章一錯以金方得寸有十分寸之五博得十分寸之二柄以木方如之博得十分寸之五稍豊其上刻若井藻又楕以窮刻若華表柱之首其長二寸通章之博髙二寸有十分寸之七藻上穿好綬約之綬之窮為蕭錦囊覆垂章上不可離藏以櫞盂其文曰尼爾德尼卓里克圖洪台吉之章華語所謂寶權大慶王也蓋自策妄阿拉布坦時乞自達賴喇嘛用梵書刻印錫予以為

準噶爾傳世之器令年夏既平準夷遂獲此章驛致典屬予既訝鏤鍝君長亦有世守法物也而又憫逹瓦齊不得辭毀櫝之愆若夫戒盈知懼固不在區區抑埴之物矣作鐵章記

準　即内地之鍼純鋼不銹

海齊　即内地之剪刀其頭甚長而交股則短

烏塔蘇　即綫也或以棉花或以馬尾鬃用蠶絲者絶少

鄂里　即畚也用以盛土

托斯和爾　即舟也刳獨木為之大小不等用以濟渡一舟左右兩篙亦以木為之其名曰海巴

特爾根　即車也其輪用大輻板四交股作十字形輪之高低大小隨車之制間有用四輪者大都用以任載輪轅多以槐木為之

北史高車傳人乘高輪車車輪高大輻數至多

唐書回鶻傳回紇可敦乘曲輿青山之東有斂水

偶艇以渡

按高車人多乘車而制極高大推之他國知引重致遠之具所在有之矣葢除沙磧而外有水即可運舟平地即可牽車但制度樸略不逮中土且以畜耕為業者率便於騎舟車第以佐其不足當非所尚耳

攻戰之具

伊勒都　即刀也形如内地惟於刀欛之間以鐵

兩方横抵之代護手

濟達　即鎗也長者約一丈二三尺短者亦不下一丈頭用純鋼鐵為之長六七寸許兩柄以馬鬃繞之又以駝毛為球繋於柄之中間柄稍近末穿一孔繫以革條以便負之而趨

努穆　即弓也形同内地而稍小以山羊皮代樺皮為飾以馬尾鬃為之弦

蘇穆　即箭也形同内地而稍短箭桿之木亦名

蘇穆質堅細而勁實

碩羅　即劔也長者三尺餘短者二尺餘劔鞘以

皮為之鐔端有銅環

御製蓄劔行丙子

蓄劔一泓波溢塘鈲從文起飛寒芒其來伊犂萬里外

限以大斡天各方語言不通振古異誰歐冶為去聲為魚

腸昔策妄阿拉布坦草創絶域誇雄强大小策凌敦

多卜皆其羽翼兄弟行大者善計善將將小者勇萬

夫莫當矢石雨下自弗著亦不驚避狀若常禡木特及撒拉爾自謂弗及言之詳此劍乃彼所佩用不離身持短入長强者死絶弱者亂曽不歷世羣喪亡煢煢孤息挈部落歸命貢此呈天閶暴得暴失何足紀聊紀向化武庫藏聊紀向化武庫藏吾猶慮其為龍飛去水中央

都呼拉哈　即胄也形同内地或拖鐵皮於胄前以障面僅露兩目

呼雅克　即鎖子甲間有用綿為甲者其名曰鄂

勒博克

御製蕃甲行 丙子

權輿甲冑作軒轅銅頭鐵額人驚看函人慎術精五屬合甲壽至三百年然惟犀兕察草空 上聲 眂裏眂朕要取堅後世乃有鎖子甲鐵環金練蛇鱗翻我聞其名未覩物偃武日久工失傳底定伊犁盡肉袒台吉宰桑來後先取其重器藏武庫鐵章蕃甲驛致駢 上年平伊犁得鐵章

一益其台吉世所傳用詳見記中當時噶爾丹策凌恃遠抗大數入聲擾邊其人狡譎習攻戰頗能憐下人稱賢備器致用懾隣服哈薩克無能為患叶以武得之守詎可逆天內潰宗弗延廿一昂吉皆入化昂吉者蒙古語部分也準噶爾所屬或一鄂拓克為一昂吉或合數鄂拓克為一昂吉凡二十一是皆噶爾丹策凌分內者今均內屬其衆台吉下之鄂拓克則各令其汗王扎薩克等掌之一如四十九旗之制四圖什墨為我臣叶噶爾丹策凌於其諸宰桑中擇四人為圖什墨爾什墨者大臣之稱也又其次為六扎爾扈齊佐圖什墨理事者也今仍其舊授四圖什墨為內大臣扎爾扈齊為散秩大臣管理二十一部分之事組鎧虎皮包弗用或異得

四白鹿旋

包　即礮也以鐵為腔中施硝黄鉛弾之屬或高二三尺圓徑三寸駕於駝背施放或髙二三尺圓徑五六寸木架上施放或長四尺餘制如内地鳥鎗手中施放管包之人名曰包沁

瑪呢　即旗也以布為幅雜色俱有長幾一丈寛如其長十之八書喇嘛經咒於其幅遇風展動與諷誦等穿桑以下建之

圖克瑪呢 即大纛旗也長丈餘寬亦如之旗幅用綠色緞書喇嘛經咒於其上台吉建之

北史突厥傳 兵器有角弓鳴鏑甲矟刀楯旗纛之上施金狼頭徵發兵馬刻木為數并一金鏃箭蠟封印之以為信契蠕蠕傳始立軍法千人為軍軍置將一人百人為幢幢置帥一人社崘學中國立法置戰陣卒成邊害

唐書回鶻傳 黠戛斯古堅昆國也其戰有弓矢旗

幟其騎士析木為盾蔽股足又以圓盾傅肩可捍

矢刃

按古蠕蠕立軍法突厥備兵器而西部沙陀尤稱雄勁今準部亦以堅甲利兵相讎殺為西北部桀黠之尤考其戰具制度略備旗纛皆書梵語且若奉菩薩教者實則弱肉強食亡不旋踵善戰善陣果足恃乎哉

成物之具

奇魯斡　形同内地之鋸其著手處或用木或用

鐵

蘇克　形同内地之斧亦有兩俱削成芒口者

額魯木　形同内地之鑽其繩用馬鬃三股為之

繩之名曰塔納

烏呼必　形同内地之彎刀又有捲頭作鉤者

哈魯爾　形同内地之推刨大者用兩手小者用

一手其四周平底亦或以銅為之

按準部成物之具畧同回部即準之内地亦不復大殊而史傳所載獨缺焉不備者殆即班孟堅所謂畧與漢同有異乃紀者耶茲編參酌詳要形名兼審凡有裨於用者悉登且以補歴代史書未備云

欽定皇輿西域圖志卷四十一

欽定四庫全書

史部

欽定皇輿西域圖志卷四十二 四十三

詳校官通政使臣夢吉

檢討臣德生覆勘

總校官候補中允臣王燕緒

校對官中書臣吴樹萱

謄録監生臣褚兆麟

欽定皇輿西域圖志卷四十二目録

服物二

回部

欽定皇輿西域圖志卷四十二目錄

欽定皇輿西域圖志卷四十二
服物二
回部
被服之具
特勒帕克　即暖帽也頂高五寸以氈罽為之邊寛前後獨鋭各五寸飾以海龍水獺貴者用貂帽頂紅色織花繡紋均不綴纓婦人帽頂尖圓中腰

稍細形若葫蘆之半辮髮雙垂名薩持巴額束以紅帛上下兩匝不用珠綴

喀勒帕克　即秋帽也制同特勒帕克以小呢猩氊倭緞為之又有小帽無邊頂微銳質以布或用氊凡冠煖帽秋帽則以此為裏焉又或以布帛纏頭名薩帕持其末半垂於後

托恩（急讀曰吞）　即袍也制畧同於内地領無釦袖平不鑲四圍連紉貴者用錦繡冬用貂餘服緞罽紬

褐不等冬用羊毛又一種旁無衽當胸釦五行行必以二常時服之若見尊長則以托恩為重

普塔　即帶也又名庫爾全幅綢綾或布為之其末下垂斜壓小刀於左

烏圖克　即鞾也香牛皮為之或紅或黑制同內地頭稍尖上嵌花繡底亦皮為之

克闢實　即鞋也形與鞾同其旁稍仄亦皮為之

伊實坦　即褲也布為之

克特齊　即荷包也緞布為之形長內盛刀石鍼線等物

尼木察　內袍也制同衫以紬布為之衽旁存一小孔謂之延楚克以藏克特

派伊帕克　即韈也制同內地

阿勒喀　即女人耳環也以銀及銅為之貴者用金上綴珠寶

雅克里克　即手帕也以全幅布為之

闢察克　即小刀也刄短柄長盛以皮鞘飾以銀柄繫長絛佩於帶間

晉書西戎傳焉耆其俗丈夫翦髮婦人衣襦著大袴　龜兹男女皆翦髮垂項

北史西域傳于闐國王練錦帽金鼠冠妻戴金花冠其王髮不令人見俗言若見王髮其歲必儉云高昌國服飾丈夫從胡法婦人裙襦頭上作髻焉耆丈夫翦髮以為首飾養蠶不以為絲惟充綿

纘 龜茲王頭繫綵帶垂之於後 疏勒王戴金師子冠 鉢和國服氈裘

唐書西域傳 高昌俗辮髻垂後 龜茲俗斷髮齊項惟君不翦髮王以錦冐項錦袍寳帶

宋史外國傳 龜茲王衣黄衣寳冠以花蕊布博易

馬端臨文獻通考 于闐國初無蠶桑丐鄰國不肯出其王即求婚許之將迎乃告曰國無帛可持蠶自為衣女聞置蠶帽絮中關守不敢驗自是始有

蠶女刻石約無殺蠶蛾飛盡得治繭

王延德高昌行紀出白氎繡文花蕊布婦人戴油帽謂之蘇幕遮

五代高居誨使于闐記于闐王衣冠如中國居處常衣紫衣

明史西域傳巴什伯里舊對音別失八里今改正衣服與衛拉舊對音瓦剌今改正同

按回部諸城古者各自為國其服亦各不同今

則大畧相似史載于闐形貌衣冠俱如中國由今觀之仍與回俗無別也

聖朝禮制從宜於回部伯克錫之頂帶居恒服飾則仍其舊以一

王章以便民俗所由酌損益以協信從之準者法莫善於此至與準部較然不同者如耕種之具準部所無餘則形式大同小異而稱名絶殊具有以回人襲用準部服物者如德必斯克爾都爾伯勒

津之類幷其名襲之亦為分載諸條以備審訂云

坐卧之具

吉里雅木　氊也以羊毛和棉線織成施於炕長濶視炕之度或施於地長者盈丈短亦六七尺濶者七八尺狹亦四五尺復加花氈於上惟上等回人用之餘惟白氊為單而已

奇吉斯　以白氊為之施於吉里雅木四圍或以

被墻

塔克納瑪特　以花氊為之其形長方設於吉里雅木之上以待賓客

博哩雅　席也織草成之以施於地中等回人用之

帕拉斯　席單也羊毛織成施於席上單之四圍亦施奇吉斯中設塔克納瑪特以待賓客

德必斯克爾　長褥也以緞布毯等物為之中實

以棉絮之屬施於花氊上以襯坐褥次等惟用氊

回俗舊無此附準噶爾後始襲用之

都爾伯勒津　方坐褥也以紬緞及氊為之亦附準噶爾後始有厄魯特呼四方之物曰都爾伯勒津因效其語以名褥其次等者惟用氊

圖沙克　卧褥也以綢或緞為表以布為裏納絮於中長六尺寛二尺餘富者至三四重其中等回人則表裏皆布

沙德爾沙布　臥褥之單也以布為之加於褥上隨時可浣洗

塔奇雅　枕也以金絲緞或紬為之長二尺餘納絮於中以兩枕疊而用之其中等回人則以布為之

約爾托勒　被也或緞或紬以為表裏長六尺寬三尺餘寒則納絮暑則去絮其中等回人或表裏皆布或以綢為表布為裏

莫伊納約爾托勒　皮被也上等回人以綢緞為表羊皮為裏中等回人以布為表羊皮為裏嚴冬用之

庫實格　帳幔也縫整幅為之或赤或青開其中間臥則用以蔽風惟上等回人用之餘則否

博克札瑪　被囊也花布為面素布為裏繫以絲縧或繩以安被褥枕帳諸物不論上等中等俱有

兩博克札瑪

賫勒察　花毯也或施於博克札瑪之上以辟塵或障於墻屋四遭之下自墻腰起及地而止高不過四五尺貴者用之

塔爾摩賫勒察　亦花毯以羊毛織成其質粗平等人用之

崇織都克　大木櫃也其形長方上有抽蓋大者四五尺其次亦不下二三尺以弆衣服及帽面刻花木禽獸爲飾貴者用之男女各一

奇齊克繖都克　小木匣也其形長方上有抽蓋大者尺餘小亦盈尺男女各二男以藏帶刀諸物女以藏首飾諸物其平等回人則男女各一

喀爾特　床也以木為之中横直木為楞約五六行下有四足左右兩足間各施横木上施塔克納瑪特然後再加褥焉

額格斯察爾帕雅　桌也以木為之足中間及下跗四面皆施横木中以繫物下以承足

庫爾斯業 横木兩楞中施皮毯之屬四足互交制如今之馬櫈其足可施可去以便提挈

北史高昌傳有白塩其形如玉高昌人取以為枕

西域傳龜兹王金師子床

按回部器用或仍本俗或襲準噶爾之舊厥制較備即坐卧之具已見其槪矣其分等判然不相踰越均有足記者

飲食之具

酬察克 劄木為椀其大小不等以油塗之以漆髹之盛茶及飯其酋長及貴人或以玉為之

御製玉椀詩丙子

玉椀來回部輸誠貢闐闍名公懐不寶韓子戒無當異致白毛鹿引恬赬尾魴回部葉爾羌喀什噶爾初役屬於準噶爾為所拘縶因我大軍戡定伊犁始釋之令歸所部其長伯克和卓遣使求内屬此其所貢也勞徠非力并天眷奉昭彰

御製詠玉茶椀戊寅

于闐何必購奩瓌通貢薄來每厚還保定不期致遠域
琢磨亦復藉他山示禎碧落星辰表延喜明廷樽俎間
漉雪浮香真恰當思推觧渴福區寰

御製玉椀詩 己卯

曾未于闐遣使求堅昆玉椀自來投詎云有翼千斤獻
那肯無端大白浮賢問乃明君子德工言幾誤楚人璆
歲時宴饗斟香茗延喜明廷奕葉庥

喀喇桑 屈木為之其形如桶以盛牛羊乳

察喇　小木桶也以盛酸乳

烈干　大盤也紅銅為之其形正圓圍七八尺高七八寸不等以盛牛馬羊肉

托古斯密斯塔巴克　用紅銅為圓盤徑尺許深三四寸不等其數用九以盛各項飲食之物

塔赫錫　用紅銅為小圓盤圓徑約二寸以內高寸許以盛果品其數亦用九

色爾里克塔巴克　油漆木盤也形同密斯嗒巴

克無常數

和恩　以木為盤而有足高約二寸圓經約六七寸以盛餅餌之屬

庫喇　以紅銅為之其形如鑵而有蓋旁施兩耳以盛飯麵乳食等物數以四

鄂喇札木　以紅銅為之其形如缸高七寸餘口徑三寸餘以盛肉汁數以四

喀溆克　小木杓也挹飯麵以實於酬察克其柄

稍彎而刻其末以飾觀

楚默楚　大木杓也挹牛羊等肉食以實於烈干挹肉汁以實於鄂喇札木

塔克塔　以薄板為之其形長方如案施於毯上額格斯察爾帕雅以治事塔克塔以飲食

達斯圖爾干　其形長方如塔克塔之式以綢緞等為表以布為裏亦有以布為表者施於塔克塔之上為上客進饌必設之

隆吉　淨手巾也白布為之兩端織以紅綠色線文采繽紛長四五尺寬尺餘將食之頃洗淨手面以此拭之

阿布塔巴　洗手面器以銅為之有長口有蓋有提形同內地之茶壺將洗則以壺水澆手用之

奇拉布察　以銅為之形圓如盆口小腹大口徑二寸餘腹徑三寸餘傾壺水以洗盥時以是器受注殘水滿而棄之

楚雲楚家 以鐵為之形如阿布塔巴而特大以注熱湯於阿布塔巴而用之

紫珠竇 小銅壺也高七八寸許口僅寸許有長口有柄有蓋用以烹茶

密斯噶藏 以紅銅為之其形如鍋口徑四尺可煮全牛之肉旁有六耳

崇楚雲噶藏 大鐵鍋也口徑約二尺可供一二十人食旁有兩耳

奇齊克噶藏　形如小鍋紅銅與鐵相和為之以木為蓋上繫以繩旁有兩耳用以熬湯及烹茶

努爾古赤　圓木杖也作餅時用之

騰訥　以木為槽形盛水以和麵

蘇富喇　羊毛毯也施於地上以受麵

阿勒噶克　屈柔木為邊麤布為底其形正圓如內地之篩用以除麤取細

綽里　編細柳木為之其形如圓筐用以漉米

御製詠唐時回銅器 有序 己卯

山莊舊藏古銅器一似豆而短足初以為三代青緑耳廹視之形不饕餮銘不乙丁金銀錯其文則似回字令吐魯番哈密回子等識之惟識嚐愛兩字其餘皆不辨葢彼經文亦有今古之異人不能盡曉也嘗考回鶻唐時始通中國史稱其先匈奴匈奴與今之蒙古相類則回回並非蒙古且殊教也元史始有回回國之名或稱其為大食國種大食在西域此稍近

之明邱濬以為陳隋間始入中國在在有之在在有之者亦云其繁滋漢土者耳其的派固不離西域也今平定葉爾羌喀什噶爾此實開闢以來不異之回地回人若布魯特若哈薩克皆其蔓延繁滋或雜蒙古種者有之若唐史回鶻傳所稱善騎射喜盜鈔者實近厄魯特之習而非回人所能徒以回鶻音近回回因屬之纏頭之類耳究之耳食舌傳魚魯千里將以餘暇博考此姑俟之所喜者適獲此器於平定

回城之時殲厥渠魁繫以白練兆在斯乎兆在斯乎

故從而為之辭

不是辛尊與啓匜考時應入李唐時纏頭回鶻人斯用餵肉葡萄宮所遺噶讀作平聲受旁行粗可識氷斯古留豈咸知遷其重器兹先兆佇待俘來罷遠師

御製詠回銅嗞嚕竻器疊去歲避暑山莊詠唐時回銅

器韻有序庚辰

嗞嚕竻之制正圓而豐下上横鋬可左右紐高五寸

有十分寸之五口圍尺有八寸腹圍二尺四寸有十分寸之八中實六升許銅笵而金銀錯其文皆旁行回字不可辨識西師凱還將軍等與所俘武器並獻命阿渾通經典者其名曰哈爾披野特者詳譯之具云元時回部有汗曰眉哩特木爾世居伊楞地名今在布哈爾之西嘗得沙賴子城名在伊楞左近良匠喀嗎爾所造用貯漿齊鏤文悉祝嘏之辭葉爾羌喀什噶爾世不乏一二見者其緣起載陀犁克史名云云夫天堂墨克之區遼邈

荒忽歷代史牒所志支離韋合罔所折衷今荷

天

祖番麻師武臣克襄成績昄章其地氓隸其人乃至昔日舊物留遺皆得入中國而詳其原委亮非獲休屠金人與蒲梢苜蓿輒斷斷動色哆詞之為也爰以長言系之俾昭示來許不敢矜方物之遠益無忘綏輯之艱云爾

重器真還㗭嚕匝（舊作有還其重器兹先兆之語）平回並馘獻來時曾

供蔌水數升受亦閲春秋四百遺其史所記造此器時當在中國大元時歳月不可細考約計距今已四百餘年矣喀嗎匠鏤眉哩用陀犁史載阿渾知詎珍三品精鋟錯保定方籌撫衆師

御製回玉圭謡辛巳

崑崙西極玉所都穆滿靈器傳西胡楚曰珵珩魯璠璵其偶然耳古論諸乃今通道蔥嶺途歳為恒供寧十區是圭寳彼之寳符騆來什襲呈天衢阿渾通回經字者譯出其文攄駢蕃吉語歌九如福祚昌熾享齡遐叶豫順兆

姓肇皇圖宜子孫佩意不殊緼櫝爰識咸賓謨保奭用
訓猶忸吾

王延德高昌行紀善冶金銀銅鐵為器皿及攻玉

按回部食器如烈干密斯塔巴克之屬銅鐵為質者居多固即延德所稱冶金銀銅鐵為器皿者近是也至於彼中珍玩或以良金粹玉為質尋常歐冶琢磨之匠罕能為之如銅[口發]嚕篘器載諸陀梨克史者阿渾能詳其典故回玉圭雖

緣起莫考要皆其先世珍異可知考嗘嚕篘畧近盤匜用貯漿齊則亦當時飲食之器若圭璋之制於回部無聞或中國流傳及彼倣而為之或其形偶相合耳回俗舊尊經典凡諸旗纛悉書梵語以祈靈庇茲嗘嚕篘及玉圭並勒旁行回字為祝嘏詞與唐時回銅器相同皆倣中國勒銘彝鼎之意不惟數其器物兼可考其文字比如明史所載賽嗎爾堪舊對音撒馬兒罕今改正部之照

世杯光明洞徹世不乏一二見者爰登服物以為博古之助云

日用之器

摩伊喀里雅木　束毛以為筆或束人髮為之其管或以木或以竹

喀里雅木　竹筆也形如準噶爾之烏珠克

都幹特　以銅為盞用綿漬墨置於其中供蘸筆之用

色雅　以鍋底烟煤合油麪為之即回部之墨也

喀阿斯　即紙也以桑枝嫩條搗爛為之色微帶碧其光潔者略似高麗紙

喀里雅木當　藏筆之匣其形長方上有抽蓋有木者有竹者

喀里雅木達喇實　形如鬀髮之刀其柄或以銅或以木或以竹樞紐甚緊用以裁紙

孳和爾　印也汗之印其形正圓徑二寸餘色用

紅伯克之印圓而有蒂徑一寸餘色用黑伯克中惟阿奇木伊什罕有之餘俱無印文首鐫年分次鐫其父名最下鐫本人名伯克印亦如之汗新立伯克新授則別鑄其印焉

哲都榦勒塔赫塔　即界方也以紅銅及鐵為之用以鎮紙短者數寸長者尺餘又以鐵為方鎮名之曰繖達勒

凱齊　剪刀也頭銳而厚且長兩股如燕尾其形

畧鈎而已又有一種其尾可伸屈之則成剪刀形伸之則兩尾相並如雙筯然

克斯噶齊　鐵夾也用以夾物并用以箝其有鈎者謂之罕布爾

巴斯安　大鐵錘也其小者謂之布爾喀

阿塔什扣　以鐵為之首形如雙剪其末鋭用通淤塞長者二三尺短者二三寸

克瑪　刳獨木為舟亦有攢小木而成者立四柱

可蒙氊毯之屬無風雨則撤之有則張之

阿喇巴 即車也其輪甚高其箱甚深駕以牛馬亦有駕鹿以行者

唐書西域傳于闐以木為筆以玉為印

攻戰之具

克凌齊 刀也其質純銅其形彎至頭則愈昂柄用大魚骨及硬木為之刀鞘用魚皮飾以象牙珴瑁之屬柄端有銅環以繫革絛

色里葉瑪　亦刀也克凌齊之口銳色里葉瑪則口差厚其形畧帯長方柄甚長有大力者則用鐵柄

鶡咱　長鎗也其柄丈許以木為之其鐵刃七八寸柄刃之間綴以銅環截牛皮濶寸許以裹其柄一柄之長束皮九道

阿伊帕勒圖　月斧也鑄鐵為幹其頭鋭利如鎗近鋭頭六七寸為斧面下如半勝之形口甚鋭上

半形帶長方背有二十餘鉏鋙如鋸之狀蓋一物

而可三用也

罕札爾　即劒也有兩脊以魚骨飾柄

御製回劒行庚辰

逆酋小和卓木霍集占所佩副將軍富德大勝之於

伊西洱所獲也凱還奏進詩以識之

祅祲展室青萍寒一條秋漢灩波瀾蛟龍水斷犀兕剸

吳鈎薛燭古所傳泰階九宇胥晏安歐冶之法誰則闇

絕域尚武求精堅銛鋒三尺不可刓弱肉强食必佩旃
況彼窮奇背離焉伊西大勝回纛搴二酋倉皇駾走前
獲玆銳器羣訝覲訊醜踉蹌具致言劒藏霍集占身邊
惟命是顧乃忍捐棄封獻馘師凱旋彤庭奏進出匣看
光芒誠覺星辰連弢弆武庫識歲年保定諸部籌久全

纅特　甲也制如鎖子甲有棉者謂之鄂勒帕克

有鏡者謂之庫雅克其護心鏡謂之察喇伊納

以白鐵為之

巴勒達木齊 甲外之鐵帶也

都裕勒噶 胄也內有帽前覆至額後被至頸左右垂至兩耳謂之圖卜貝爾庫

沙拉布爾 皮褲之名也臨陣時外披甲內著皮褲衣服下袛俱結束於其內令身輕轉提有力

雅 弓也以柘木為質馬鬃為弦力甚勁

鄂克 箭也以木為桿鑌鐵為鏃鏃頭有三面刃有兩面刃桿有羽者射遠用毛者射近

薩克達克　即槖鞬也以獸皮為之口用紐或以帶

阿里雅木　小纛旗也長五尺餘寛三尺餘白布為幅上旁行書回字各伯克皆有之幅上即著各伯克之名以為識焉

圖克　大纛旗也長七八尺濶幾相等以雜色布為幅幅上綴以金片鐫刻教主及派噶木巴爾名字金片下以紅髼為纓如垂旒然

御製回轟行 戊寅

小和卓木 其號 霍集占 其名 領兵來援圍城嚴先是其兵來赴救托和鼐 地名 已二千殲逃生回者匍匐告昧死尚敢潛窺覘城中知有賊接應借一出突施戈鋋綠旗圍城腹背敵屹立不動戰方酣是時實賴愛隆阿 副都統領隊大臣 率千騎至皆奇男 吉林滿兵及索倫兵 橫衝截入亂回陣斬將獲醜如囊探狂回難當復大敗東竄朿角相藉攙毆至鄂根河之側溺水避者如眠蠶賊約五千三千死千餘戮

士威風添霍集占乃抱頭竄奔其大纛銅旗尖咳首五色書旗幅不解其義言詁詁譯致既喜復致惜設執逆醜除兇愉徂維求定靖遐壤止戈和衆吾方快

御製後回纛行疊前作韻　庚辰

樹九火米符祥占喀喇烏蘇之役將士方堅壁趣援時於固守處得窖米膳軍樹上檢鉛丸濟用並獲神助狐軍接應遂解嚴整師救和闐玉隴怕首蟻雜胥劉殲賊以三路進埽穴僑如叔仲先濟覘狼狽挈拏預遁去二城降不勞矛鋏競作鐃吹迓主師從令食

飽眠亦酣選卒前遮復後襲義無返顧均雄男線天磧地冞入阻欲得虎子虎穴探明瑞邀之庫魯克以少勝衆折祆纔富德追及伊西洱用强驅弱如掃蠶鹿捶流湯賊屢敗獲銃拳纛軍威添遁入異域卒獻馘飛來報捷紅旗尖凱旋攜以貢武庫阿渾譯出其文詁纛上旁行書令以托特字譯之回中稱通曉經典者曰阿渾亦知福善禍淫道胡乃偕德興狂憸敵氣致力衆惟惜事成志遂吾敢恔

漢書西域傳出陽關自近者始曰婼羌山有鐵自

作兵兵有弓矛服刀劍甲　難兜有銀銅鐵作兵器與諸國同

後漢書西域傳焉耆能作弓矢

北史西域傳高昌兵器有弓箭刀楯甲矟　焉耆兵有弓刀甲矟

按唐書載吐蕃能飛梯鵞車以攻城文獻通考稱天竺亦有飛梯地道木牛流馬之法今回部戰具未有此種則以吐蕃天竺居回部之南故

其制不同於三十六國而今之回部服屬準部則尋常擊刺之能亦有難於並論者豈非南柔北勁實地氣使然歟

耕種之具

布古爾斯　犁之總名也頭以鐵為之曰題實長短參差如指形犁之梁曰克實勤以木為之約長一大端有鐵環可以穿鉤牛背之横木曰布雲圖嚕克其長亦如克實勤可駕兩牛横木中間繫以

長繩曰阿爾噶木濟引屬於鈎繫於犁梁之環乃
驅兩牛負犁以行牛膊之上左右設兩板謂之杭
烏克以木為之長各一尺五寸用施牛背横木於
其上

庫爾札克　犁耙也其鐵頭向内形似鏟柄稍斜
以棗木為之播種之後用以覆土

恰特滿　形似鐵鍬其頭甚圓以棗木為直柄用
以墢土開溝並引溝水以灌田

蘇堪　盛糞之筐編柳為之糞之名曰克赫以斗

馬者為良糞田可倍收

鄂爾噶克　形如曲刀純鋼為之頭柄皆鐵用以

刈稻麥之屬

阿伊哩　以木為义五齒或四齒三齒以勻穀麥

承縣令乾

阿斯喀克　以木為鍁短者五尺長有八九尺者

用以出穀

鄂特恰爾瑪 屈柳木為邊以牛皮為襠結細草為底或用籐為底用以簸穀

摩密 場上立木也植木於地繫牲於木用踹穀

麦以代碌碡

按回部諸城頗知田作非準噶爾專事畜牧逐水草為業者比故有農具以資耕穫若地利人工之所出勸課之方則不逮中土甚矣

成物之具

赫實喀里畢　以木為方模入泥於中用成土坯

綽布噶資　木尺也以量長短長五尺者其形三稜長二尺五寸者面平而背圓

庫喇　結草為長繩築墻時用以直繩以運泥土

贊畢勒　運土架也二木為邊中編柳條四角繫索

輝　水桶也盛水以化泥土

騰訥　木盤也用以盛泥

塔巴爾曾　以鐵為之首為斧形築土使堅其末如刀以塗泥傅之凡成牆者必以此

喇安達　或以鐵為或以木為其形長方築牆成後用以平之

甘齊　石灰也牆成後堊之

阿爾喇　鋸也大小不等手持處亦以鐵為大者鋸木小者鋸骨角之屬

裕舒奇　即鑽也形同内地其鑽弓謂之喀瑪勒

察

綽郛特　形如大鏟刀口濶而薄向上漸厚漸狹用以削木小者謂之恰爾奇專用以成細巧之物

蘭達　大推刨也兩手用之其小者别名綽卜薩一手用之

帕勒圖　短斧也棗木為柄

喀賓喀爾特　刳刀也其頭甚銳

額恰克　鐵剉刀也剉物處齒如密釘質厚而鎚

銑

伊斯喀那　鏹刀也其形如鑿用以鍥物

圖魯木　大皮囊也一應治屋之器皆可裝於其

中

晉書西戎傳龜兹國王宮壯麗煥若神居

宋王延德高昌行紀居人皆穿地為穴以處屋室

覆以白堊

按回部有城郭宮室異於準部之穹廬氊帳以

居者一切木石諸工亦皆藉器以善其事故成物之具視準部加詳第考史書所載西域宮室之制率多侈麗莊嚴以今審究殊不謂然即由回部西踰葱嶺如墨克默德那諸部為回回祖國多有回民赴彼禮拜者傳其棟宇之槩亦與今山南諸部風俗相近可知史家不務紀實以夸誕失真蓋不一而足也

欽定皇輿西域圖志卷四十二

欽定皇輿西域圖志卷四十三

土產

臣等謹按大禹隨刋於九州之物產土宜縷析條分垂之禹貢山海經所載草木禽獸率非耳目間物雖亦足資博覽而徵信無取焉若歷代史家志異域物產者大牴権輿班傳然傳言草木畜產有異乃記頗嫌其略東海甘英周行西土歷條支而

抵安西臨西海以望大秦所到之國必區其品彙傳其珍異以廣見聞惜其書不傳無可採摭魏晉以下志方物者往往弔奇尚怪或失之誣方今大化翔洽羣生蕃祉闢振古之狉榛昭維新之景物凡屬天喬飛走跂行喙息石韞而川含者向皆盲晦於窮荒絶徼之中一旦荷

聖主之煦嫗幷幪罔不欣欣自愛露采呈英以効靈而獻瑞適時伊犂鷙鷙之鳥烏梁海俊鷫之驄以及

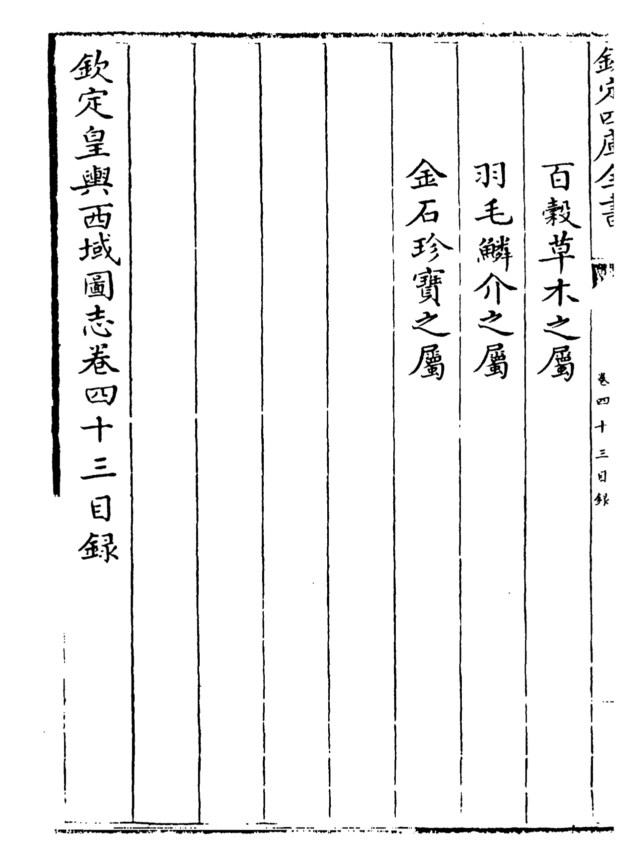
和闐之玉葉爾羌之木瓜安石榴等莫不驛致
禁庭而奇石蜜食嘉種鮮聞並獲移植
上林
寵題篇什雖在微物亦會逢夫奇遇焉於是為之稱名辨物類情別性纖悉無遺胥登鉛槧他若史傳所載為旁參而互訂之信以傳信疑以傳疑不得以昔有今無致滋漏略凡在今天山南北境者為摘取而分附焉志土產第十八

欽定皇輿西域圖志卷四十三目録

土産

準噶爾部

回部



百穀草木之屬

羽毛鱗介之屬

金石珍寶之屬

欽定皇輿西域圖志卷四十三目録

欽定皇輿西域圖志卷四十三

土產

準噶爾部

百穀草木之屬

五穀之屬有黍名𠯋喇塔蘭有高粱名珠古里有糜名𠯋喇塔拉有大麥名阿爾拜有小麥名察罕塔蘭有小豆名布爾察克青稞名同間有稻米不

甚粘名圖魯爾噶有麻名鄂羅遜瓜謂之勾菜謂之諾豕野韮謂之庫瑪郭爾葱之根大而穗青高者有二尺其名曰松吉結有小蒜其根甚小苗高三四寸許其名曰達爾吉爾蒜名薩爾瑪蘇克野蒜名薩喇納高尺餘色青獨莖頂結小花色深黄其根有黄白二種食之味淡可以作羹木之有果者名阿里瑪有松名哈喇默敦有柏名哈爾垓有桃名沙布多里有李名扎納斯達有蒲萄名烏珠

木美者可釀酒木之似枸杞而實正黃者曰齊齊爾噶納亦可食木之無果者有榆名額稜默敦有桑名珠珠瑪有柳名布爾噶蘇有楊名烏里雅蘇葉不甚垂其榦可屈為肉槽刳為舟楫有樹名胡遜形如樺其方苞可為木椀其油可以然燈又有樹曰察爾察形似山茶取其葉可以供飲彼中以之代茶荈其根上旁出之苞可取以為木椀其草之名則識之者罕有烏蘭奇奇克者草本高三五

尺不等葉形尖細有微毛花五瓣圓寸許色有深紅淺紅二種以四月開七月落有沙拉奇奇克者三種一如內地之虞美人一如金蓮花一如小黃菊花有察罕奇奇克者花五瓣色白葉小而圓本可高尺餘有庫克奇奇克者色綠花狀如梅有哈喇庫克奇奇克者色深碧有數種或似野菊或似翠翹有曰哈特者高三四尺葉小圓而頭歧花五瓣小如豆其色白結小實如枸杞色紅黑其味酸

阿魏名星恭出天山麓根株獨立枝葉如盖臭氣逼人生取其汁熬膏有羊刺草上生刺蜜味甚甘美

山海經北山經 潘侯之山其上多松柏其下多榛楛 敦薨之山其上多椶枏其下多茈草 北嶽之山多枳棘剛木 北單之山多葱韭

漢書西域傳 烏孫多松樠

唐書回鶻傳 堅昆國稼有禾粟大小麥青稞步磑

以為麪糜穄以三月種九月穫以飯以釀酒而無果蔬木松樺榆柳蒲松高者仰射不能及顛而樺尤多西域傳簽奴赤建國地沃宜稼多蒲萄五代史四裔傳回鶻其地宜白麥青䵃麥黄麻葱韭胡荽

按準部不乏泉甘土肥性宜生植之地是以百穀園蔬之屬幾於無物不有惜其逐水草事畜牧未能物土之宜而布其利耳今烏魯木齊伊

犂諸處耕屯日闢種藝日饒可知天施地生之故不限方隅而褱者準疆風物固地有遺利者歟

羽毛鱗介之屬

鳥之屬有鶴名岑有鷹名哈爾察該有鷂名谿爾有鵰名布爾古特有鳫名喀倫有鷺名渾閒亦有孔雀名託古斯其小者則燕名哈拉岱雀名博克碩爾噶鴉名克呼鵲名沙扎該雞名塔奇雅雉名

郭爾郭特味肥而鮮鴨名遜有鳥焉形如雉色黑尾白班赤睛黄纈名鶖鷲爾其獸則有虎名巴爾有豹名伊爾畢斯有犀名薩爾魯克有熊名哈喇古躍蘇有牛名烏克爾有兕名布拉古躍蘇多鹿麞鹿名布古麞名庫德里及馬名摩林贏名羅薩驢名額爾集根駱駝名特們之屬有羚羊名布空盤羊名烏呼勒拉山羊名伊满盤羊之形甚肥碩山羊之皮甚堅韌可為弓把猪名噶海蹄多白狗

名諾海形絶小兒名洮賚狐名烏尼狼名綽諾大者毛長三四寸貓名蜜大者重二三十觔獺名塔爾巴噶毛色青伊犂産者佳有田鼠名呼魯郭納貂鼠名布拉罕灰鼠名克呼穆銀鼠名烏音猿名薩爾瑪沁魚之種類與中土異其無鱗者謂之奇勒必長丈餘者謂之圖魯俱出額爾齊斯郭勒長一二尺有通骨嘴甚長而無刺者名曰易里木長二三尺腹甚扁而濶多肤者名曰納和又有呼爾

布百奇里兩種俱大魚之類也蛇名諾該多生水中有渾身金點者蝦名哈畢爾噶和羅垓蟆名諾勒克衣蛤名哈卜濟噶蘇蝦及蟆蛤之屬不以供饌鼈名雅蘇台諾勒克伊龜名拉克諾勒克伊有七八種其最貴者大如拳色如金甲如鋸爪如鈎能緣木

御製鷹鸇爾詩有序 癸未

尚書阿桂還自伊犂以所獲鷹鸇爾鳥進色正黝尾

中散白點如雪𩦿赤睛黃匡翎戢戢駢半雉扇然詢其名既無義可索或請按鳥譜近似者當之予曰否否昔夏后羽毛作貢厘中土職方恒産厥後吉光生翠又不越嶺表炎洲而止且名率侈艶弗深考乃者新域既乇既城綏遠所徼繫誌實是賴則思曩者𠟧笱之雄風紀今時鳴岐之雅則不其韙乎爰仍其名命郎世寧為之圖而系以詩

鷟鷟爾何出伊犁沙水潯戍還因致此鳥譜絶難尋項

背如鷂雉間闕學戴雋白斑黑尾點黃暈赤睛深忽得

𤤂京闕能無憶故林聊將紀殊域非是寶珍禽

御製俊鶻驄歌戊寅

烏良海獻胡青驄天閑牧養經再冬本是俊骨易調習

今來備駕秋圍中左旋右抽盡如意發小殪大皆從容

一馳疊獲鹿曰兩再馳更斃狐之封千二百騎所共覩

無此此輩惟面從致力可息佳名賜亦不啻力德並同

山海經北山經　潘侯之山有獸焉其狀如牛而四

節生毛名曰旄牛　大咸之山有蛇其毛如彘豪其音如鼓柝　敦薨之水其中多赤鮭其獸多兕旄牛其鳥多鳲鳩　少咸之山有獸焉其狀如牛而赤身人面馬足名曰窫窳其音如嬰兒是食人　敦水多鯖鯖之魚食之殺人　懷澤之水其中多鱳魚其狀如鯉而雞足食之已疣有獸焉其狀如犬而人面善投見人則笑其名山𤟹其行如風見則天下大風　諸懷之水多䱗魚魚身而犬首其

音如嬰兒食之已狂　囂水有蛇一首兩身名曰肥遺　熊差之山多馬　北鮮之山多馬　隄山多馬有獸焉其狀如豹而文首名曰狕　隄水中多龍龜

按山海經所載羽毛鱗介諸屬率多奇誕以今証古核實為難存之以見流傳之舊文人或詭華詞非身履目睹其誤於紀載之沿訛者不少耳

漢書西域傳烏孫國多馬富人至四五千匹

後漢書西域傳蒲類國有牛馬駱駝羊畜出好馬

唐書突厥傳始虜未叛鳴鸊羣飛入塞吏曰所謂突厥雀者南飛胡必至回鶻傳畜多大足羊　堅昆國畜馬至壯大以善鬭者為頭馬其獸有野馬骨咄黄羊羱羝鹿黑尾者似麞尾大而黑魚有蔑者長七八尺莫痕者無骨口出頤下鳥雁鶩烏鶻鷹隼西域傳石國多良馬

五代史四裔傳回鶻出犛牛綠野馬獨峰駝白貂鼠羖羊角罽氎騊駼之革

裴矩西域圖記其馬騮馬烏馬多赤耳黃馬赤馬多黑耳惟耳色別自餘毛色與常馬不異

金石珍寶之屬

金名阿勒坦銀名孟固銅名化斯鐵名特穆爾錫名圖固勒噶鉛名和爾郭勒津五金之中多銅鐵錫鉛少黃金白銀其鐵最良産硫黃名庫爾及硇

硝名察罕碩壘鹽名達布蘇有赤白二種大者如枕堅者如石石名赤堆沙磧之中多產五色石子大者如拳小者如梧子光瑩可愛玉名哈斯色多青碧不如和闐遠甚其餘珍奇之物亦罕聞焉

山海經北山經潘侯之山其陽多玉其陰多鐵大咸之山其下多玉　少咸之山多青碧　渾夕之山多銅玉

北史西域傳悅般國南界有大山山傍石皆燋鎔

流地數十里乃凝堅人取以為藥即石硫黄也

唐書回鶻傳堅昆國有金鐵錫每雨俗必得鐵號迦沙為兵絕犀利西域傳石國生瑟瑟

文獻通考回紇出玉硇砂金鋼鑚紅鹽

按古稱悅般國産石硫黄回紇出硇砂考字書無硇字疑即硇砂硇砂本出北庭山中亦名北庭砂本草又云石硫黄一名黄硇砂隋西域圖記亦云白山出硇砂則所謂硇砂者或即今硫

黃未可知也至如史傳所載金玉瑟瑟之屬今之準部不少槪見惟多産鐵錫則古今地理衰旺有不可一槪論者

回部

百穀草木之屬

回部土地肥瘠不一五穀之種大抵稻米爲少名固倫特餘如黍名塔哩克稷名克賓勒庫納克高粱名圖布喇巴什庫納克麥名布赫岱青稞名阿

爾帕無所不有豆有豌豆名阿克普爾察克扁豆名羅布雅小豆名納呼圖菜豆名瑪實麻名琨珠特有黒白黄三種瓜名喀衮西瓜名塔爾布斯大者重四五十觔甜瓜名塔特里克喀衮小而脆茄名帕廷干瓠名阿實喀巴克紅蘿蔔名則爾達克白蘿蔔名察木古爾菜名格咱克有野葱名闢雅資黄芽韮名庫爾德秦椒名塔里瑪穆爾魯楚胡椒名木爾楚薑名賫濟必勒樹之有果者石榴名

阿納爾蘋果名阿勒瑪木瓜名必喜梨名那什巴第櫻桃名哲訥斯台杏名額魯克柿名阿拉瓦莫濟特核桃名揚阿克李子名愛納魯蒲萄長者名薩伊必圖者名裕租木别有緑色者味倍甘無核截條栽地而生布哈爾部種也名奇石蜜食桃名密瑒薩沙布托里棗名奇蘭其桑椹實大而味厚名裕珠瑪可佐粮儲無子者名沙圖特無果之樹則榆名喀喇雅阿特槐名圖呼瑪克柳名喀拉薩

斡特大葉楊名喀喇特呼克有小葉楊枝附榦直上不旁岀最堅韌名之曰蘇斡巴達爾塔喇克松名喀楚喇柏名喀爾諾桐名圖呼喇克花草之形似内地者如玫瑰名古里蘇魯克吉祥草名訥爾格斯小雞冠名塔吉和喇斯大蜀葵名拉列古勒千日紅名古里雅蘇曼鳳仙名赫納向日葵名阿卜塔卜帕喇斯狗尾花名喀摩楚古勒有草焉沿地蔓爲藤花紅白子細而扁圓可煑食亦可飼馬

其名曰葉斯穆克有草實如繭中絲如細纑名為

克頗斯國人取織以為布

御製奇石蜜食癸未

回語綠蒲萄之名也凡蒲萄皆有子此獨無子截條植地而生回中古亦無此種云數百年前自布哈爾始得之布哈爾去葉爾羌西又數千里前年命取根移植禁苑今成活結實詩以紀事

服食明垂貢旅獒苑中初熟綠蒲萄昔同目宿原有子

中國蒲萄相傳種來自西域然皆有子者此便離支寧比高魏文帝詔南方龍眼荔枝寧比西國蒲萄石蜜石蜜之音頗近回語豈當時亦曾見此耶廣志徒傳三種色廣志云蒲萄有黃白黑三種燕歌休詡一杯豪奇石讀作平聲蜜食賓方物慎德那辭乾惕勞

枝葉蟬封獻者同碧琉璃顆獨中空采條移植上林茂結實須資造物功欲笑醱醅歌太白直疑崖蜜詠坡翁本來無子根何託難卵誰先辨豈窮

御製阿克蘇桑椹熟因成八韻詠事甲申

嫩條阿克蘇（讀如素音）初移結實仍當夏五時食顆殊方還獻顆曰栀爾雅詎為栀祇傳烏白原恒有訝見丹紅實出奇詭異寧同尺以計（神異經東方有桑椹長三尺五寸）碩魁真比寸猶欺迎眸磊落誠軒意可口甘芳孰朶頤鮮進鳳闈欣遠奠熟頒鷺序沐恩滋銜殘漫擬櫻桃詡解熱奚勞甘蔗隨分賜莫將容易看洸洸曾用濟王師（我師平回部時所過桑椹豐饒甘美遠踰腹地營中恒佐軍食士卒采摘風戾兼足資糗糒之儲至今傳為盛事）

山海經西山經 崇吾之山有木焉圓葉而白柎赤

華而黑理其實如枳　不周之山爰有嘉果其實如桃其葉如棗黃華而赤柎　峚山其上多丹木圓葉而赤莖黃花而赤實　槐陰之山其陽多丹粟其陰多榣木　崑崙之邱有木焉其狀如棠黃花赤實其味如李而無核名曰沙棠有草焉名曰蕡草其狀如葵其味如葱　符惕之山其上多椶

枏

水經注　西河舊事葱嶺其山高大上生葱故曰葱

嶺　墨山國多葭葦檉柳胡桐白草

漢書西域傳鄯善地沙鹵仰穀旁國多葭葦檉柳胡桐白草　且末有蒲萄諸果　難兜種五穀蒲萄諸果　渠梨種五穀與中國同時熟

後漢書西域傳西夜生白草有毒

北史西域傳于闐土宜五穀桑麻　高昌穀麥一歲再熟多五果又饒漆有草名羊刺其上生蜜而味甚佳多蒲萄酒　焉耆穀有稻粟菽麥有蒲葦

龜茲出安息香　疏勒土多稻粟菽麥　朱居國有麥多林果

唐書西域傳高昌土沃麥禾皆再熟有草名白疊擷花可織為布　焉耆土宜黍蒲萄　龜茲土宜麻麥秔稻蒲萄

宋史外國傳龜茲有米麥瓜果

王延德高昌行紀伊州生胡桐樹經雨即生胡桐律地產五穀惟無蕎麥多美草不生花

明史西域傳柳城四面皆田園流水環繞樹木陰翳土宜穄麥豆麻有桃李棗瓜胡蘆之屬而蒲萄最多小而甘無核名鎖子蒲萄　于闐桑麻黍禾宛然中土

按回部五穀中稻米絶少而史傳所載焉耆疏勒之屬則稱其多稻似不相合抑有其種者不盡布其利歟更以回部旁國推之北史載漕國多稻米唐書載中天竺稻歲四熟摩揭陀有異

稻巨粒悉立𣪠宜秔稻越底延多稻米文獻通考載烏萇豐稻麥可知外域不絶秔稻之種或舉其僅見者書之至其常産則黍稷粟高粱之屬為厥土之宜矣明史載鎖子蒲萄甘小無核即今之奇石蜜食回部於數百年前傳布哈爾種在明代固當有之耳

羽毛鱗介之屬

回部之鳥鵰名布爾古特海青名喀爾察海兎鶻

名伊特勒古鷹名鶻斯寒雅名塔哈納克雁名噶斯多鸛而少鶴鸛名哈爾噶鶴名琿水鷁鴇亦巢於木名克克庫克鸊鷉曰沙圖提雉名克爾果爾班鳩之羽五色陸離名帕哈達克鶚之大者幾如雁名薩克則干燕名哈爾魯阿特雀名阿克庫徹喀徹俱巢於室及濱水之岸他如畫眉名布勒布勒百靈名托爾海倒掛名伊貟哈克鶡鷁名伯德訥鴿名喀布特爾雞名圖赫依皆木棲鴨名鶖爾

德克鵝名阿克阿斯水禽則鵁鶄名阿克烏喀爾鷺名烏喀爾水鴉名喀爾噶其獸則熊名愛伊克虎名約勒巴爾斯豹名伊勒必斯犛牛名喀拉犀名葉克沙赫馬名阿特羸名喀齊爾驢名額伊沙克駱駝名圖噶盤羊名固勒札山羊牡名特克𠃓名阿楚庫黄羊名哲楞羱羊名布爾喀克鹿名布輝𠃓鹿名瑪喇勒獐名伊勒巴遜狼名貝哩狐名圖勒齊貍名摩倫豕名通烏斯貓名穆舒克狗名

伊特兒名托什干鼠名薩特堪灰鼠名題音銀鼠名阿爾斯貂鼠名布勒罕婆羅鼠名蘇勒遜獺名喀瑪蛇名伊蘭有無鱗之魚焉口甚圓身微扁大者七八尺小者六七尺其名魯赫依黿名克里雅爾有文蛤名帕哈察訥格蝦蟆名帕喀野蠶名闢里雅庫爾圖牛馬驢羊諸畜生札達焉大可如拳色或黄或白或如鸚哥嘴者為最貴其堅如石在蛇腹者尤良牲畜有札達則漸羸瘦久則死以生

剖得者為靈彼俗祈雨以札達石浸水中咒之輒有驗其人遂名為札達齊

山海經西山經崇吾之山有獸焉其狀如禺而豹文虎臂而善投名曰舉父有鳥焉其狀如鳧而一翼一目相得乃飛名曰蠻蠻見則天下大水　自峚山至于鍾山是多奇鳥怪獸奇魚皆異物焉

觀水多文鰩魚狀如鯉魚魚身而鳥翼蒼文而白首常行西海遊於東海以夜飛其音如鸞雞其味

酸甘食之已狂見則天下大穰　邛時之水其中多蠃母　崐崘之邱有獸焉其狀如羊而四角名曰土螻是食人有鳥焉其狀如蜂大如鴛鴦名曰欽原蠚鳥獸則死蠚木則枯有鳥焉名曰鶉鳥是司帝之百服　桃水多鯖魚其狀如蛇而四足是食魚　玉山有獸焉其狀如犬而豹文其角如牛其名曰狡其音如吠犬見則其國大穰有鳥焉其狀如翟而赤名胜遇是食魚其音如録　長留之

山其獸皆文尾其鳥皆文首　章莪之山有獸焉其狀如赤豹五尾一角其音如擊石其名如當作曰猙有鳥焉其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方其鳴自叫也見則其邑有譌火　陰山濁浴之水其中多文貝有獸焉其狀如狸而白首名曰天狗其音如榴榴可以禦凶　三危之山有獸焉其狀如牛白身四角其毫如披蓑其名曰獓㹶是食人有鳥焉一首而三身其狀如鸈其名曰鴟

䍿山下多積蛇　翼望之山有獸焉其狀如貍一目而三尾名曰讙其音如奪百聲注言其能作百種物聲也或曰奪百獸名是可以禦凶服之已癉有鳥焉其狀如烏三首六尾而善笑名曰鵸䳜服之使人不厭又可以禦凶

漢書西域傳鄯善有驢馬多槖它　焉耆近海水多魚

北史西域傳于闐有好馬駝騾　焉耆畜有駝馬

養蠶不以為絲惟充綿纊有魚鹽之饒　龜兹出
麖皮良馬犎牛等多孔雀羣飛山谷間人取而食
之孳乳如雞鶩其王家恒有千餘隻云

唐書西域傳高昌狗高六寸長尺能曳馬銜燭云
出拂林　于闐鼠大如蝟色類金出入羣鼠為從
初無桑蠶丐鄰國不肯出其王即求婚許之將迎
乃告曰國無帛可持蠶自為衣女聞置蠶帽絮中
關守不敢驗自是始有蠶女刻石約無殺蠶蛾飛

盡得治繭　馬耆國有魚鹽利

宋王延德高昌行紀伊州有羊尾大而不能走尾重者三觔小者一觔肉如熊白而甚美貴人食馬餘食羊及鳧雁出貂鼠地多馬王及王后太子各養馬放牧平川中彌亘百餘里以毛色分別為羣莫知其數北庭川長廣數千里鷹鷂鵰鶻之所生砂鼠大如鼪鷙禽捕食之善馬直絹一匹駑馬充食纔直一丈

明史西域傳柳城畜有牛羊馬駝

按回部飛走諸族雖繁其大槩亦不離乎中土惟無鱗之魚内地罕聞而準部回部則皆有之至如牛馬生札達陶宗儀輟耕録作鮓答如牛黄狗寶之類理非竒異也宋犖筠廊筆記亦載此物可治竒疾難名者然則札達不但産於回中雖内地亦聞有之耳

回部所産五金有黄金名阿勒屯白金名庫穆什紅銅名蜜斯黄銅名圖特而無青銅有鉛名庫爾阿遜鐵名圖摩爾錫不多産名喀里葉又有水銀名斯瑪卜硇砂名察爾克庫蜜硫黄名古古爾圖硝名硐喇硇砂硫黄産天山中天山為凖部南屏回部北屏故凖回兩部皆有之玉名哈什産和闐南山者為最良河出山中為玉河有紺黄青碧元白數色小者如拳大者如枕因名其河為哈什

庫勒土爾𧗠北山高崖下白石成堆似玉狀若人骨文縷明析顏色光潤質輕脆而不可握相傳為羅漢靈骨以近似名之而實非也盟名圖斯白者如玉赤者如朱堅者似石亦有金鋼鑽名阿勒瑪斯百鍊不消可以切玉

御製和闐玉己卯

和闐昔于闐出玉素所稱不知何以出今乃悉情形石藴山含輝耳食傳書生其實産於水在石亦浪名未治

斯為璞十和識其精設云隔石識怪幻乃不經回域定全部和闐駐我兵其河人常至隨取皆瑶瑱驛致貢天闐瑟若孚勝星瓌寶固匪求方物亦可聽在彼乃恒有何闕王道貞璠璵云於魯理珩云於荆今胡不見出紀載誰果誠博物折中理袪惑期可徵永言識顛末詎貴摛詞英

御製賦得和闐玉 庚辰

玉隴 和闐六城之一 宛其玉珍賢詎此珍據誠底方物慎德幸咸賓却納非柔遠分頒庸展親葆光驗垂草瑞色現浮

�如琢良工命匪求給事巡設將擬堯𨚫仍覺愧先民

御製和闐採玉行 丁亥

和闐昔于闐音訛傳致差今之和闐惟採玉昔之于闐乃採花採花信無用太白寓意蜚詞華採玉供追琢琅玕豈歎埋泥沙然玉亦有別碔砆貌似寧足誇和闐採玉人抱玉出水涯何曾璞裹之不掩瑜與瑕刖足之語本荒誕千秋紀載百無一實真堪嗟

御製玉甕聯句 有序 庚寅

金應穰占鳳律韶華載啓玉徵德產龍章懷質初呈
將垂紕實之文用叶臚聲之唱粤自崑邱衍脈閬嶺
儲精謝擅包席裹於當時不辱西濛之豪敘抒山元
水蒼於此日留充東序之正供痕璺猶存界道微分
鋸齒輪囷不改挽輸直壓船脣三河滑碾冰匳詎費
萬牛回首四部蟕攻水磨漫勞重繭生脛因玆度彼
良工斷手須廿年以俟爾乃資乎利器匠心甫六載
而竣此甕初付工琢按常時賓砂礳石磨治法計之須二十年乃得蔵事玉人有請用秦中所產鋼

片雕鏤者試之殊利捷自癸未冬迄己丑長至月閱六年而成程工省十之七陋紀獻繇鼎之枵然難名法物矜燕珐魯璠之瑟若曷副嘉稱然而數典云遙傳觀自近瑪瑙哆言巨麗玫瑰讕語晶瑩殷商亦祇獲三朘炎漢乃空求六璽謏聞未離乎鼠朴真氣或晦於虹藏越考有元當至正之間相傳酒海艷瀆山之製覆廣寒而作鎮淩瓊島以標奇從官咱馬排筵翻匙惠徧衛士貿孫備服立仗儀崇轉流竟落藢祠虀蓄徒淹十斛薰沐旋登員嶠檀施特

界千金相其麤礦留餘得地已圖臻瑞應對此礱鋟具美交光尤契娩援神雲海沿周范之紋襄炭下覲泰壹山龍發虞裳之彩衛輝旁燭榑桑腹圍量九一而更羸軒管適符生數面徑參二五而皆合箕籌還協全規矧夫序居上章國慶剛逢周甲支臨引達
總歡早洽先辛初元酺讌爰開百執羣斟露液三節田家占正月初三日為上正三節祥霙肇布九農喜浹穀精十幹輪初是日甲申第盤盂而品推甲觀一春告協立春前三日鐫琬琰

而賀叶申堅數和則韻押七陽聯宿則躔週四舍期
爾吟成特達亦曰惟儒是珍顧予句郤諱篇詎云昭
德之至也哉

御製

奇物大蒙久秘藏飛來不翼班天閶象山瓌寶應時
顯產此玉在葉爾羌西南之閼爾山閼爾者回語謂象也
麟閣
鴻勳邁古揚五譯遂通蔥嶺道三河直抵玉州疆風郵
上奏徵諸寶臣尹繼善星使遥臨審厥詳剏制六年工

尚象覲成
萬壽喜蹟堂驛從西極
西清煥臣劉統勲
宴接元正元會慶
月館涵和斟沆瀣
霞箋分韻戛宮商未春琪蕊豊占集臣陳宏謀先日銀旛協
氣彰天施地生驪栗上嶽輸川效蝟蒙鄉非其所
有莫能取臣官保

御製

惟德之歸敢弗覆聞昔伊犁卒艱致玉㩗有鋸痕二道深三寸許聞是準噶爾所鋸蓋欲取而未能致者際今闐爾竟呈祥溪流恰值堅冰結運玉時適河冰已泮遂由冰面挽運尤為事半功倍

石齒先經引鋸銼六甲徑煩呵護力五丁底費鑿

劙忙温如倏判貞剛脈臣劉綸瑟若全離紫翠匡凌

捷轉圜功迥倍璞遙涉遠候纔當崖垠澤畜憑交

遞臣託庸屯吏回民共樂將歷塊作知由勑律指逐

俄報度蒲昌入關環瑄風從

舜 臣于敏中 到

闕球琳州貢梁歲湖後庚支協洽律隣建子復初陽陳

庭臣曰供包匭 臣王際華

御製

庇轂予惟快兆穰韞石徒稱輝泰冒獻琛果見出崑

囷 葉爾羌一帶山皆崑崙支脈也 器因博大琢成甕

用稱輪囷湍挹漿奚進顛人圻琢妙略侔剞氏耆

刀良金為攻錯資原利 臣素爾訥 沙謝磨礲屏未妨速

越痕都運輪磓巧逾喀嗎逞雕裝彭亨中穴堪剞

腹臣蔡新

犖确邊鋟異截肪凹凸飾隨材適就縱橫體合度均賞哆箕口徑迥迴緣臣福隆安

帖妥趺承曲彔牀外計以圍尋有半內衡可受石猶强色休瑳瑮玭瑞伍臣程景伊

御製

笵匜瓿罍缶甒量瑪瑙那期盛寶露琉璃却勝貯沙糖雲龍隱見璵華燦

山水彌綸藻采煌軒帝葢形符邃古伊祈圓象辨殊荒逢逢甫覺芝泥吐臣觀保

矯矯真教碧治翔觸

儗合膚肌縝密化幾燒尾餘暉芒垂虹雅與無心類 臣嵩琳

畏鐵何曾本性忘峯作夏時層蔚緑鮮更雨後潤浮蒼非烟渾起輝含側 臣金甡

或躍仍依矩折旁别斛雷紋鋟鬲甗疇倫金彩幻青黄紅分緩緩舒英美 臣曹秀先

御製

靈也昭昭貴道藏出岫一般容靉靆在田九見勢軒昂義詮雜說思韓愈

文系文言闡素王刻畫斐然升荀席規橅㽞爾鎮

瑶廊易陶尤巽齊民術臣倪承寛釋詁咸尋急就章井汲十犍詩想像坐消幾斛語徊徨丹書漫弃金絲宅臣奉寛退筆虚留翰墨香園客繭筩輸喻似絛支鳥卵試形相閦深欲陋巵無當臣劉星煒特達誰矜邸有璋較觳論區終瑣屑採藍剖楚總荒唐考源史陋阤犁克臣莊存與

御製典瑞圖登葉爾羌延喜佩寧同獲禹摅忱貢豈比俘湯四城回部耕桑宴回部城落雖多總以葉爾羌喀什噶爾和闐阿克蘇四大城統之

萬里新輿尉候望宿飽士欣炊釜溢屢豈農忭瓦盆嘗于焉任土趨紛繹臣吉夢熊藉此申誠走頡頏筆室墨瓶湘几右瑛壺璿椀廣筵場式循天馬來馳阜臣王杰狀準紈牛宛服箱赤壁佳遊摹玉局桃源仙境寫柴桑洗妝菡萏甘膏液臣毛輝祖杓挽鸊鵜絳雪囊盤詠懷任階左礙盂聯明炳

殿東廂鉅材相什更相伯臣李中簡

御製瑰製載賡宜載颺詎數獨珍傳日下訝看雙珏偶承

光元玉甕流傳日久至淪作道人菜甕乙丑冬以千金易得貯之承光殿而系以詩但其質不純玉琢制亦未精工與今時之甕相去奚啻霄壤且瀆山酒海成至見於正史當時取義亦未當也玢豳精質還過彼

斑駁頑姿孰友卬刮榔烏容儕伯仲瑕瑜寧止隔微芒拭塵幸免虀廚溷臣邊繼祖縱飲嗤緣酒海狂退食記殊供掇拾輟耕錄太肆夸張猗與贄鰈供鵝盛臣曹文埴允矣周球夏鼎行足鄙五都評價值紛偕九牧萃梯航調和兕爵三豳籥臣金士松斟酌犧尊四

達莊署款陑貞攝提格紀年肇叶未渠央譜芳榴寶多蕃衍臣彭元瑞

御制惡吉銀鏤戒樂康機事難施笑端木銘詞莫匹憶東方希珍奕葉嶄永保慎德名言味最長

御製和闐採玉圖辛卯

和闐採美玉還成採玉圖撈水出球琳他山攻琢磨叶纏頭採玉嘉無比賚以縢格並以米回人採玉者賚錢米以示獎勞視所採大小多寡等差之上供歲貢下私鬻亦弗嚴禁聊聽爾和闐採玉充貢

歲有常例餘亦有私售者雖為禁制然利之所在亦弗深求且良玉仍供内地貨鬻之用耳即今中華玉頗多追琢其章市肆羅捐金捐珠古有訓其義或得相同科

御製和闐採玉 壬辰

和闐採玉春秋貢小者氊包大轝送置郵互遞其事常亦豈役民致勞衆玉河富產瓊瑤瑛于思掇取久慣經了知非自璞中出空傳刖足泣楚廷傳紀卞和獻玉事以玉在璞中包孕未剖人不知其為玉以致刖足若今和闐之玉產自河中回人皆能取之且可預定玉質之高下並無別有石

璞包其外人不易知也向作和闐採玉行見以有何曾璞裹之之句獲玉者賚空弗罰賚以米布用靡詘何有徵丁采藍溪樂府三歎韋應物米布原非金帛偶以此纏頭頗竊取大者固難小易藏蘇揚市鬻翻多有回城採玉取其歲充賦貢不過賜以米布酬勞今南中玉肆所在率多精璆一望知為和闐之產可見回人又往來市儈徇利透漏然仍流通中華可聽之耳利之所在計所工奚必一一嚴究窮製器仍或歸天府擲山不同中之同

山海經西山經丹水中多白玉是有玉膏其源沸沸湯湯黃帝食食是饗是生元玉黃帝乃取峚山之

玉榮而投之鍾山之陽瑾瑜之玉為良堅栗精密
濁澤而有光注濁謂潤厚五色發作以和柔剛天地鬼
神是食是饗君子服之以禦不祥　槐江之山其
上多青雄黄多藏琅玕黄金玉　桃水多白玉
嬴母之山其下多青石　長留之山多文玉石
章莪之山多瑶碧　符惕之山下多金玉　騩山
其上多玉而無石　天山多金玉有青雄黄　泑
山其上多嬰短之玉其陽多瑾瑜之玉　其陰多青

雄黄　翼望之山多金玉

水經注　于闐南山上多玉石　墨山國出玉　沙車有鐵山出青玉　屈茨北二百里有山夜則火光晝日但烟人取此山石炭治此山鐵恒充三十六國用　蒲昌海地廣千里皆為鹽而剛堅行人所逕畜產皆布氈臥之掘發其下有大鹽方如巨枕以次相累故蒲昌亦有鹽澤之稱

漢書西域傳　鄯善出玉　莎車有鐵山出青玉

于合出玉石　于闐多玉石　姑墨出銅鐵雌黄
龜茲能鑄冶有鉛　山國出鐵　難兜有銀銅

鐵

張華博物志西域硫黄出且彌山去高昌八百里
北史西域傳高昌出赤鹽味甚美復有白鹽其形如玉取以為枕貢之中國　魏太武討馬耆破之獲其珍奇異玩譎詭難識之物　龜茲饒銅鐵西北大山中有如膏者流出成川行數里入地狀如

餙餬甚臭服之髮齒落者更生癘人皆愈　䟽勒多銅鐵錫雌黄

唐書西域傳于闐有玉河國人夜視月光盛處必得美玉　龜兹出黄金

宋史外國傳于闐有玉一塊重二百三十七觔

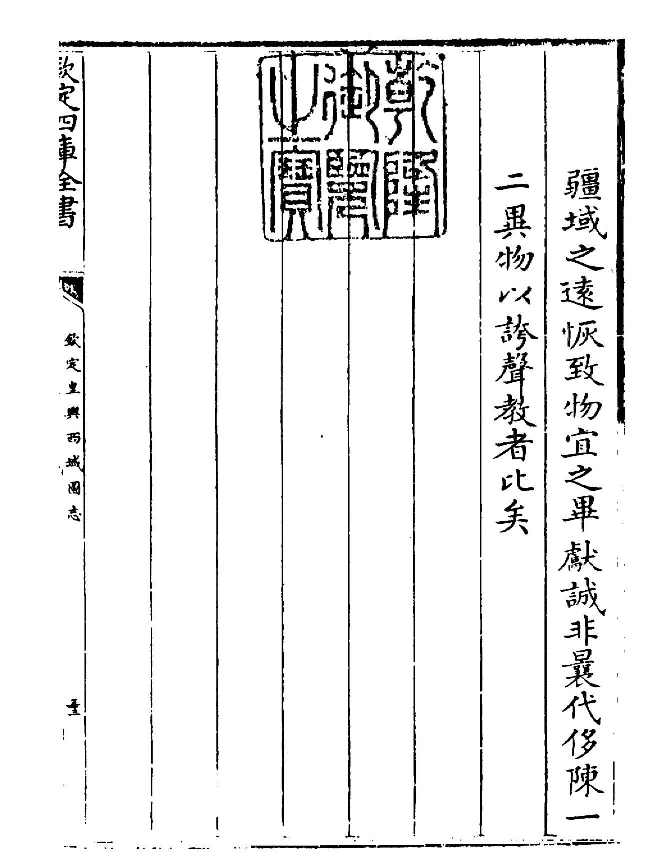
王延德高昌行紀伊州有礪石剖之得賓鐵謂之喫鐵石金嶺口寶貨所出北庭北山中出硇砂山中常有烟氣涌起無雲霧至夕光焰若炬火照見

禽鼠皆赤彩

按回部金玉並產而玉石尤良山海經載丹水中多白玉是玉固有產於水者而于闐玉河載諸史傳援古証今尤為毗切琛球輦致輝映

上林別有痕都斯坦玉器製作精良痕都斯坦部居回部之南比因化浹天方得與闐產偕來仰邀

宸賞至於銅鉛所產足儲泉府之源鹽鐵所資取給民生之用百產滋豐地不愛寶幾與中土比埒即



疆域之遠悉致物宜之畢獻誠非曩代侈陳一
二異物以誇聲教者比矣

乾隆御覽之寶

欽定皇輿西域圖志卷四十三